

WIJKKRANTJE HERK

STADSMAGAZINE HASSELT #02 – Zomer 2026 – jg 6

Een editie voor jongeren van 6 tot 106 jaar

Het leven in grote gezinnen p8

Damesploeg van Herk is kampioen p13

HASSELT HEEFT HET.

v.u. René Kuijpers, Bilzerbaan 81, 3500 Hasselt

Kinderen op de voorpagina: ons zomerkrantje staat er vol van. In 2024 hadden we aandacht voor vrouwen, moeders en grootmoeders. Vandaag zijn de jongeren aan de beurt.
De vrolijke, speelse, zingende, carnavaleske, musicerende, studerende, sportieve, dansende en dromende kinderen van vroeger en nu, van 6 tot 106 jaar.

Ontdek de grappige ezelsbrugjes voor kinderen op diverse pagina's. Een 'ezelsbruggetje' is een trucje om iets moeilijks makkelijk te onthouden.

Voor de durvers onder de kinderen hebben we een opdracht: zoek in dit krantje naar krokodillen met dikke billen. Ze hebben zich ergens verstopt!

Een HERKenaar is ook een HIERkenaar. Iemand die wezenlijk deel wil uitmaken van de buurt waar hij woont. Aan onze jongeren merk je dat dit impact heeft op hun leven en hun toekomst. HIER zijn vraagt van iedereen een inspanning, naar je directe omgeving, vroeger de kerk en het grote gezin, nu de school, de jeugdbeweging, de sportvrienden, hobby's, verenigingen, persoonlijke contacten, nieuwe ontmoetingen.

De redactie wenst je HIER veel lees- en kijkplezier.

Jos



Alida



René



Josée



Stefan



Ineke



INHOUDSTAFEL

p1	De Bende van de Beemdgalm op 4 oktober 2025	p15	Meisjes van 2026 kijken naar overgrootmoeders van 1920
p2	Inleiding en inhoudstafel	p16	Afscheid van een generatie leerkrachten
p3	Gratis boeketje op 1 augustus	p17	Enkele kameleonnetjes op een rijtje
p4	Paaseierenraap	p18	Emoji's als geheimtaal van jongeren op sociale media
p5	Kindercarnaval	p19	Een nieuw kinderkoor Mavie
p6	Kinderen in Zuid-Madagaskar	p20	KSA en CHIRO
p7	De Reborn-poppen van Nicole Jans	p21	Buitenspelen aan De Beemdgalm
p8	Grote gezinnen	p22	Woordje van burgemeester en schepen
p9	Impressies van een groot gezin	p23	Poëzie voor kinderen van 6 tot 106
p10	Werken en/of studeren?	p24	De uitleiding
p11	Vzw Auxilia		
p12	Ik voel me .....?		
p13	De damesploeg van Herk Sport		
p14	Jongens van 2026 kijken naar overgrootvaders van 1920		

Gratis boeketje op 1 augustus

voor kinderen met een bloemennaam (tot 12 jaar)

Bloemen Plukweide Amarant zoekt jongeren die een bloemennaam dragen. Ze ontvangen van Kathleen Bervoets op zaterdag 1 augustus tussen 14 en 16 uur een gratis boeketje in de Oosterbeekstraat (voorbehouden voor kinderen tot 12 jaar).







Wat is er mooier dan een prachtig bloemenboeketje voor een bloemenkind? ***www.amarantplukweide.be***

Enkele leuke bloemennamen voor meisjes

1. Fleur: *afgeleid van 'Flora', de godin van de bloemen en de lente.*
2. Dianthe: *is een Griekse meisjesnaam en betekent 'goddelijke bloem'.*
3. Leila: *Hawaiiaans voor 'hemelse bloem', afgeleid van het Arabische Layla.*
4. Roos, Rosa, Rosie, Marie-Rose, Rosanna: *Roos staat voor liefde.*
5. Jasmijn: *afgeleid van Yasmin, 'Geschenk van God', struik met witte bloemen.*
6. Lily of Lilly: *betekent 'lelie' en is het symbool van zuiverheid.*
7. Calla: *'lelie', maar ook Griekse naam die 'schoonheid' betekent.*
8. Marjolein: *betekent 'bitterheid' of 'zee', een kruid met roze bloemetjes.*
9. Aster: *een vrolijke paarse bloem die bij de herfst past.*
10. Madeliefje: *schattig wit bloemetje met geel hartje.*
11. Margriet: *betekent 'parel' of 'dochter van de zee'afgeleid van Margareta.*
12. Lotus: *prachtige waterplant.*
13. Iris: *opvallende bloem met vaak felle kleuren.*
14. Viola: *bloeit prachtig in de zomer.*
15. Roosmarijn, Rose-Marie: *een plantennaam*

Enkele leuke bloemennamen voor jongens

16. Basil: *betekent Basilicum, een plantennaam.*
17. Floris: *'floreren', afgeleid van Flora, godin van de bloemen en de lente.*
18. Ren: *betekent 'waterlelie' of 'lotus', in Japan erg populair.*
19. Camiel: *komt van Kamille. De bloem lijkt op een margriet of madeliefje.*
20. Kamal: *Lotus uit India, afgeleid van Kemal: 'perfectie' of 'hoogste trots'.*

Winnicott: "Kinderen hebben geen perfecte ouders nodig, maar ouders die aanwezig zijn, en een maatschappij die een dergelijke aanwezigheid mogelijk maakt én waardeert."

De paaseierenraap zorgt ieder jaar voor een kinderglimlach



In de christelijke liturgie zwijgen de klokken na Witte Donderdag tot Paaszaterdag om het lijden en de dood van Jezus te benadrukken. Het verhaal van de 'klokken van Rome' en 'de paaseieren' zou ontstaan zijn als antwoord op vragen van kinderen waarom de klokken zwegen. Het protestantisme spotte met deze katholieke traditie en vond de paashaas uit. Het ei was een symbool van vruchtbaarheid en hieraan werd een paashaas toegevoegd als symbool voor lust. Uiteindelijk zijn zowel de paasklokken, de paaseieren als de paashaas blijven voortbestaan in de volkskunde.









Het 'nieuwe' kernteam van VOLLE BAK HERK organiseerde een paaseierenraap. In de Beemdgalm ontvouwde zich zo het verhaal van Victor De Vlegel en vele enthousiaste Chirojongens en KSA-meisjes. Het was een voormiddag vol plezier met activiteiten zoals minigolf in paasthema en kindergrime.

Met Pasen werden de paaseitjes vroeger versierd volgens oud gebruik. Men stopte kruiden en bloemetjes in een doekje samen met het ei. Dat werd met een elastiekje ingepakt en in de kookpot gestopt.
Zo werden ze versierd met mooie grillige tekens en kleuren. Insmeren met boter volstond voor de glans.

Het is interessant dat ook andere dieren een aangepaste naam kregen omtrent Pasen. Zo kende Westfalen de paasvos, Nederland de paasos en Zwitserland de paaskoekoek. Schleswig-Holstein kende de paashaan, Thüringen de paasooievaar en Tsjechië de paasleeuwerik.
Maar ze verstopten niet allen paaseieren in de struiken die door kinderen doorzocht werden.
Dat bleef voorbehouden aan de sympathiekste: onze paashaas natuurlijk!



Kindercarnaval toonde ons duiveltje Koen en een bende vrolijke kinderen.
















Kinderen van Madagaskar, uitbundig blij met de zelfgemaakte fluitjes

Kinderen in Zuid-Madagaskar (Ejeda)

Madagaskar heeft een oppervlakte van 587.041 km^2, dit is de oppervlakte van België en Frankrijk samen. Het telt ongeveer 32 miljoen inwoners. Tachtig procent van de bevolking leeft in extreme armoede met een inkomen van minder dan 2,5 dollar per dag, vooral stedelijk. Om de 30 jaar verdubbelt de bevolking. De helft van de bevolking is jonger dan 20 jaar. De gemiddelde levensverwachting bedraagt er 55 jaar. Onderwijs is niet verplicht. Zestig procent van de bevolking is analfabeet. Er is een schrijnend tekort aan gezonde voeding en drinkbaar water. De kindersterfte bedraagt 1/10 en in het zuiden 4/10. Het college van de Paters Assumptionisten in Ejeda is één van de beste scholen in Zuid-Madagaskar en herbergt ongeveer 420 leerlingen.

Moos Herk in de Wereld engageert zich (onder meer) voor enkele projecten in Madagascar. Na een inleefreis in april vorig jaar met leerlingen van Zepperen ontvingen we navolgende impressies.

Hoe kijken de kinderen naar zichzelf en naar hun toekomst?

Kinderen leven in het hier en nu in een context die zij als 'gewoon' ervaren. Als hun basisbehoeften vervuld zijn, genieten ze volop van het samenzijn, van het leven in het gezin en op straat, met al hun ups en downs. Kleinere kinderen hebben vaak gelijkaardige 'grote' dromen als kinderen van bij ons: ik wil een beroemde voetballer worden! Grotere kinderen maken zich meer zorgen over hun toekomst en hopen deze te kunnen uitbouwen in een stad, waar meer mogelijkheden worden verwacht.

Onze kijk naar de kinderen van Ejeda

Onze kijk naar de kinderen is dubbel. Wellicht overvalt er ons een gevoel van 'medelijden' wanneer we naar hun woon- en leefsituaties kijken. Maar we ervaren hen ook als krachtig, moedig en opgewekt zoals ze leven in de geborgenheid van hun gezin, spelend en ravottend in de grote speeltuin, zoals ze hun brousse-dorp ervaren.

Levensecht: de Reborn-poppen van Nicole Jans





Nicole Jans (echtgenote van Luc Bollen) maakt poppen. Niet zomaar poppen, maar levensechte exemplaren. Ze zien er niet alleen uit als echte baby's, ze voelen ook zo aan. Van de fragiele, bijna doorzichtige huid, de zachte handjes en voetjes tot de fijne haartjes en hun gewicht: alles klopt.

"Het is allemaal begonnen toen ik zo'n 20 jaar geleden op tv een reportage zag over mensen in Amerika die Reborn-poppen maakten. Ik vond het prachtig, en ben dan zelf lessen gaan volgen. Het vraagt wel heel wat oefening en tijd vooraleer je de technieken in de vingers hebt. Mijn eerste poppen zouden niet echt een schoonheids-wedstrijd gewonnen hebben *(lacht)*".

"Hoe het in zijn werk gaat? Je start met een vinyl basiskit. Die is nog heel vlak en levenloos. Om het effect van een echte huid te krijgen, moet je laagje voor laagje een kleur opbouwen. Die lagen - zo'n tiental in totaal - worden telkens afgebakken in de oven. Als dat klaar is, kan je de onderdelen in elkaar zetten en het lijfje opvullen. Daarna komen de hoofd-en wimperhaar-tjes. Met een heel fijn naaldje moeten die één voor één door het vinyl geprikt worden. Daar heb je techniek en engelengeduld voor nodig."

" Hoe je voor je ogen, stap voor stap, een echt kindje ziet ontstaan met zijn eigen expressie en karakter, vind ik nog altijd geweldig. Zelf vind ik die met een ondeugend kopje het leukst. Lief, toch?"

"Twee keer per jaar trek ik met mijn poppen naar de poppen-en berenbeurs, waar ik ze ook verkoop. Met een tutje erbij, kleertjes, een geboortecertificaat, ... Alles erop en eraan. Soms breng ik ook poppen naar het rusthuis. Daar wordt er voor hen gezongen en krijgen ze sokken en schoentjes aan. Het is mooi om te zien hoe dit oudere mensen uit hun isolement haalt en hen terugbrengt naar hun kindertijd. Wat mij telkens raakt, is hoe ze voor mijn poppen zorgen alsof het echte kindjes zijn. Dat gebeurt zo vanzelf... echt vertederend."

Nicole's poppen in levenden lijve aanschouwen? Dat kan op 19 september op "The Big Event" in de Trixxo Arena.
Zie op Facebook: **"Sweet Little Thing (Realborn Baby's)".**



WEETJE: Tot 1900 werd men meerderjarig op 23 jaar, vanaf 1 januari 1900 op 21 en in 1988 op 18 jaar. Op dat ogenblik vervalt ook de bescherming voor een minderjarige.

Grote gezinnen

FAMILIE BEX:
13 kinderen, 5 zonen en 8 dochters, geboren tussen 1937 en 1957 *(Josta ontbreekt op de foto)*



Familie Albert (Bèr)Bex – Elise (Lis) Bielen

1 Valentine, 2 Maria Bielen, 3 Christiane Vreven, 4 Guido, 5 Huguette Stas, 6 Valère, 7 Claire, 8 Rosa Dekens, 9 Gaston Bex, 10 Monique Vreven, 11 Valentin, 12 Alfons Bielen, 13 Elise Bielen, 14 Albert Bex, 15 Henriette Bielen, 16 Germain, 17 Germaine, 18 vriendje?, 19 Madeleine, 20 Dominique, 21 Ghislaine, 22 V Georgette Vreven, 23 Jos

FAMILIE SANTERMANS:
14 kinderen, 11 zonen en 3 dochters, geboren tussen 1951 en 1970



Familie Leon Santermans – Angèle Meekers

Van links naar rechts: Achteraan: 1 Luc, 2 (Johnny), 3 Ludo, 4 (Eddy), 5 vader Léon, 6 moeder Angèle, 7 (Eric), 8 Boudewijn, 9 William en 10 Benny. Vooraan: 11 Marc, 12 Stefan, 13 Carine 14 Frank, 15 Sonja en 16 Martine.

Impressies van een groot gezin

In 2026 groeien de meeste kinderen op in een micro-gezin van één kind, of in kleine gezinnen van 2 à 3 kinderen. Hoe kijken de huidige volwassenen naar hun kindertijd als deel van een zeer groot gezin? We verzamelden enkele impressies uit drie gezinnen. Vanzelfsprekend is iedereen een individu en zijn de verschillen in één gezin soms levensgroot maar toch komen er enkele grote lijnen naar voren, zoals:
Je bent nooit alleen - lawaai is normaal - je wordt snel zelfstandig - je leert om te delen - de hele familie is bekend – helpen is vanzelfsprekend - je kent geen luxe - oudsten voeden de jongsten op - je wordt niet verwend – ma en pa zijn thuis de baas - kamers worden gedeeld per drie – je helpt elkaar met het huiswerk– de wasdraad hangt altijd vol – er zijn geen pampers - melkboer Hary komt dagelijks aan huis – kledij wordt hersteld en afgedragen van oudere naar jongere – pa gaat werken, ma is altijd thuis – er wordt gebakken, gekookt, gebreid, hersteld, gewassen en gestreken – er is een tuin met kippen, konijnen en een varkentje om te slachten – op zaterdag iedereen na elkaar in hetzelfde badwater, de meisjes eerst – geen gezamenlijke vakanties – vaak erg katholiek - luiheid is het oorkussen van de duivel - spelen doe je buiten – héél hard roepen 'eten komen'.

FAMILIE NELISSEN:
13 kinderen, 6 zonen en 7 dochters, geboren tussen 1944 en 1960.



Familie Albert Nelissen – Maria Janssens
Van links naar rechts. Achteraan: Jeanny, Louisa, Maurice († 1969), Joseph, Midden: Alice († 2002), vader Albert, moeder Maria, Lisette, Marcel. Beneden: Mia, Jean, Luc († 2023), Rita, Marc († 2025), Cecile.

EZELSBRUGGETJE. Wijzers op de klok: Welke wijzers geven de uren aan en welke de minuten? Uur is een kort woord. De korte wijzer geeft de uren aan. Minuten is een langer woord. De lange wijzer geeft de minuten aan.



Drie generaties aan het werk op het aardappelveld.

Werken en/of studeren?

In landbouwgezinnen van vorige generaties was het vanzelfsprekend dat kinderen werden ingeschakeld bij het planten of rooien van de veldvruchten. De leerplicht van 1879 zal hierop ingrijpen en de hefboom worden voor de toekomst van deze jongeren.

Uit 'Het Algemeen Belang der Provincie Limburg': "In 1879 is Limburg de kleinste en meest achteruitgestelde provincie van het land. De helft van de bevolking is analfabeet omdat er geen onderwijsplicht is. Zowat de hele bevolking leeft van de landbouw. De administratie, de rechtspraak, het middelbaar onderwijs en de hogere geestelijkheid zijn Franstalig."

Armoede en ongeletterdheid waren de regel. In 1878 werd het Belgische Ministerie van Onderwijs opgericht. Op 1 juli 1879 volgt er een Wet op het verplicht Lager Onderwijs.

In Sint-Lambrechts-Herk werd voor de jongens en meisjes op 3 september 1916 nog een verordening uitgevaardigd van de dagen waarop ze afwezig mochten zijn om hun ouders te helpen in het landbouwbedrijf. Het betrof: 'Het uitdoen der aardappelen in de eerste 8 dagen van oktober, maximum 5 dagen per leerling. Het planten der aardappelen in de laatste 8 dagen van april maximum 3 dagen per leerling; het oogsten beginnende de 18de juli gedurende 18 dagen met een maximum van 15 dagen per leerling.

De naoorlogse leerplicht werd vanaf 1947 stelselmatig verhoogd naar 12 jaar, 13 en 14 jaar. In 1953 werd ze opgetrokken tot 15 jaar en in 1983 tot 18 jaar. Deze maatregelen waren bepalend voor de democratisering van de toegang tot alle vormen van onderwijs die in de jaren zestig tot volle ontwikkeling kwam, ook voor de kinderen in Sint-Lambrechts-Herk.

EZELSBRUGGETJE. Naar welke kant draai je een pot of kraan open en dicht? Onthou het ezelsbruggetje van de DROL. Dicht Rechts Open Links, oftewel: DROL! Leuk toch?

Via vzw Auxilia kan je hulp bieden aan kinderen van De Kameleon



Auxilia vindt dat kinderen alle kansen verdienen om te groeien. Onderwijs is het beste middel om hen te helpen hun toekomst te ontwikkelen.

Auxilia is al negentig jaar een onafhankelijke zorgorganisatie van vrijwilligers die kansen biedt aan kansarme jongeren die nood hebben aan studiebegeleiding.
De vrijwilligers doen dit door hen individuele begeleiding aan huis aan te bieden.
Sinds 2012 is het aantal vrijwilligers bij Auxilia Limburg gegroeid van 80 in 2015 naar 350 in 2026.
Jaarlijks krijgen 450 kinderen in Limburg zo een ondersteuning voor een betere toekomst.

Getuigenis: *'Het belangrijkste vind ik dat de inzet opgebouwd wordt zowel op maat van het kind als op maat van de vrijwilliger. Door de betrokkenheid van de zorgcoördinator en van Auxilia heb ik niet het gevoel dat ik er alleen voor sta. De bijeenkomsten van Auxilia verruimen je blik en laten je toe om ervaringen te delen met gelijkgezinden. Het gevoel dat je impact hebt op de toekomst van een kind zou ik niet meer willen missen. Word jij de volgende vrijwilliger?*

Hoe werkt het stappenplan als toekomstig begeleider voor de jongere(n)?

(1) Je bent bereid om een kind huiswerkbegeleiding te geven aan huis.
(2) Je meldt dit aan Auxilia: www.auxilia-limburg.be.
(3) Een medewerker van Auxilia bezoekt je voor kennisname en selectie.
(4) Auxilia contacteert basisschool De Kameleon.
(5) De zorgcoördinator legt contact met de ouders en informeert naar de hulpvraag.
(6) De zorgcoördinator bespreekt taken en noden met de klasleerkracht.
(7) Je bezoekt de ouder(s) samen met een medewerker van Auxilia.
(8) Je start met een les aan huis gedurende één uur per week, in aanwezigheid van de ouder(s).
(9) Je krijgt op verzoek extra ondersteuning van Auxilia of van de school.
(10) Je helpt huiswerk te ondersteunen of de taal te verbeteren en .... je krijgt voor je inzet héél veel waardering terug. Beluister ook de getuigenissen van enkele vrijwilligers via deze link: https://open.spotify.com/episode/5hTCfnXAUrll6CQitsrXoJ.
Contact met Auxilia kan je leggen via: www.auxilia-limburg.be/contact/



Ik voel me .....?

Hebben kinderen het gemakkelijk in onze samenleving? Het antwoord is: 'neen'. Dat lijkt misschien tegenstrijdig aan de vele kansen en mogelijkheden die hen geboden worden maar het is ook eigen aan de vele keuzes en uitdagingen waarvoor ze staan. Om je kind bij te staan in het omgaan met emoties en stress is er een website gekend onder de naam rustbox: zie www.rustbox.be. Bij het openen ervan krijg je dit beeld:



Symbolen voor een kind dat zich rustig, onrustig of zeer onrustig voelt.

Vertrekkend van dit uitgangspunt wordt de gebruiker begeleid doorheen filmpjes en/of teksten die inzicht pogen te geven hoe ouders zichzelf en hun kind kunnen ondersteunen in stressvolle situaties. De vele voorbeelden kunnen een nieuw perspectief doen ontstaan waardoor zowel ouders als kinderen hun ervaringen en gevoelens meer leefbaar kunnen benoemen.

Er is in Hasselt ook een specifieke dienst die ouders bijstaat in opvoedingsvragen: **Huis van het Kind.** Hoe kom je in contact met het 'Huis van het Kind'? Kom langs op het Limburgplein 3, of stuur een mail naar **huisvanhetkind@hasselt.be** of bel naar 011 23 94 21, of bezoek de site **www.hasselt.be/nl/huisvanhetkind**





De dames van Herk Sport sloten het kampioenschap af met twee punten voorsprong op Herent.

De damesploeg van Herk Sport is kampioen in de interprovinciale reeks

Na een bewogen vertrek van de damesploeg bij FC Alken vonden de speelsters een warme thuis bij Herk Sport. Met hernieuwde energie, veel passie en een hechte teamgeest begonnen ze aan het seizoen 2025-2026. Vanaf de eerste speeldag namen de dames resoluut de leiding in het klassement, een knappe prestatie die ze het hele seizoen niet meer hebben afgegeven. Het resultaat spreekt voor zich: een meer dan verdiende titel en de officiële kroon op een sterk en stabiel seizoen.

Naast de sportieve prestaties is er ook veel waardering voor de omkadering. De ploeg voelt zich sterk gesteund door het bestuur en de volledige clubwerking, wat het vertrouwen en de stabiliteit binnen de groep alleen maar versterkt. Die steun zorgt ervoor dat de speelsters in de beste omstandigheden kunnen groeien en volop hun kansen mogen grijpen. Ook binnen de trainersstaf heerst er veel continuïteit en stabiliteit: de staf vormt ondertussen al enkele jaren een echte geoliede machine, wat duidelijk zijn vruchten afwerpt op en naast het veld.

Volgend seizoen wacht een mooie, maar stevige uitdaging in de Eerste Klasse, het op één na hoogste niveau in België. Daar komen topclubs als RSC Anderlecht, Club Brugge KV, Standard Liège en OH Leuven op bezoek aan het domein Beukenhof. De verwachtingen zijn hoog, maar de ambitie is minstens even groot: Herk Sport wil zich ook op dit niveau tonen en verder op de sportieve kaart zetten.

EZELSBRUGGETJE. Heeft je kind moeite met rekenen? Leer hem/haar dan om het grootste getal vooraan te zetten. In plaats van 3 + 9 tel je dan: 9 + 3. Zo hoeft je kind minder ver te tellen. En minder ver is veel makkelijker.



Met schoolmeester Alfons Vandenborn en kapelaan Vanagt in 1920.

Hoe kijken jongens van 2026 naar hun overgrootvaders van 1920?

Omstreeks 1897 begon Alfons Vandenborn een loopbaan die tot 1945 zou duren. Godsdienst, schrijven, rekenen en landbouwkunde waren de schoolvakken. Er waren slechts twee klassen voor twee leerkrachten die toen nog 'meesters' werden genoemd.

Niet alleen de kinderen onderwees hij, ook aan de onwetendheid van de volwassenen probeerde hij te verhelpen. Zang en toneel waren het middel bij uitstek: sommige volwassenen moesten eerst nog leren lezen en schrijven vooraleer deel te nemen. Maar meester Fonske bereikte resultaat want met zijn zangkoor mocht hij deelnemen aan diverse wedstrijden in Brugge, Antwerpen en Luik!

Uit de herinneringen van Meester Fonske op zijn 90ste verjaardag: *"ik gaf les aan soms 85 leerlingen die in primitieve omstandigheden naar school liepen (blootsvoets of op klompen). Niet alleen aan kinderen uit Sint-Lambrechts-Herk heb ik les gegeven maar ook aan tientallen uit de beide Vlaanders, waar toen de oorlog in alle hevigheid woedde. Ik moest zelf hout meebrengen voor de kachel en ook zeep om enkelen eerst een flinke wasbeurt te geven. De inktpotten in de schoolbanken werden door mij nog gevuld met zelfgemaakte inkt."*



Wie schoenen droeg mocht op de eerste rij plaatsnemen, klompen hoorden achteraan in de rij.

Het derde studiejaar voor meisjes in 1920.



Hoe kijken meisjes van 2026 naar hun overgrootmoeders van 1920?

Van 1879 tot 1886 fungeerden de Zusters van Maria uit 's Hertogenbosch als eerste leerkrachten in onze basisschool. Nadien namen de Zusters van Maria te Landen deze taak over tot 1978. De school werd tot 1978 uitsluitend door kloosterzusters geleid. Er waren twee klasgroepen een "classe inférieure" en een "classe supérieure". Op zondagnamiddag (jawel) gingen de meisjes naar de "adultenschool" om snit en naad aan te leren. Een zesde leerjaar was er niet en een bewaarschool ook niet.

Pas in 1886 kunnen we spreken van een meisjesschool wanneer het nieuw schoolcomité, met als lid graaf de Brigode de Kemland een vergoeding aan de zusters uitbetaalt. De eerste staatssubsidie ontvingen de Herkse zusters in 1900. Vanaf 1914 werd het lager onderwijs verplicht gesteld tot de leeftijd van 12 jaar.

Ondanks de leerplicht was naar school gaan voor de meeste kinderen geen evidentie. Op die leeftijd werden de kinderen eerder naar de velden gestuurd dan naar school. Een landbouwgezin had immers veel helpende handen nodig.
In 1914 noteerde men in de meisjesschool de volgende beroepen van de ouders: 33 landbouwers, 21 dagloners, 2 boswachters, 2 kosters, 1 kleermaker en 1 gemeentesecretaris.



Kijk in 2026 eens naar mijn modieuze sportschoentjes!

Afscheid van een generatie leerkrachten bij De Kameleon



Heel wat leerkrachten trokken na een carrière van 40 jaar de schoolpoort van de Kameleon definitief achter zich dicht. In 2024 **An Briers** voor de jongste kleuters. In 2025 **Anita Palmers** voor het eerste leerjaar. In 2026 **Karine Rombouts** voor de kleuters, **Linda Meekers** voor de jongste kleuters, **Renée Caproens** voor het eerste leerjaar, **Heidi Quintiens** voor het vierde leerjaar, **Dirk Clerix** als kleuterleider (preventie), en C**lara Lopez** als kinderverzorgster. We nodigden hen uit om terug te blikken op hun meest persoonlijke ervaringen bij het afronden van hun actieve loopbaan. Aan tafel zat een schat aan ervaring, en een flinke dosis enthousiasme.

Over het eerste studiejaar: groot en klein tegelijk

De transformatie die kinderen in het eerste studiejaar ondergaan is indrukwekkend. Nooit zullen ze op zo'n korte tijd nog zoveel leren. Op die leeftijd zijn kinderen echte kleine sponzen: heel nieuwsgierig en leergierig en gretig om deel te nemen aan de grotemensenwereld. Kunnen lezen en schrijven opent voor hen die wereld. Tegelijkertijd hebben ze veel warmte en vertrouwen nodig: de knuffel die ze aan het einde van de kleuterklas nog afzworen, zoeken ze in het eerste leerjaar terug op.

Over het belang van taal

Het is opvallend hoe het taalniveau van kinderen door de jaren heen achteruit is gegaan. Vaak begint het al bij simpele wiskundige begrippen zoals meer/ minder, breder/smaller, voor/ achter. Als die basis niet goed zit, wordt leren moeilijker en is er extra ondersteuning nodig. Het kleuteronderwijs zet sterk in op die basis, maar kinderen hebben er natuurlijk alle baat bij om ook thuis Nederlands te spreken. Maar we mogen de harde realiteit van sommige gezinnen niet onderschatten. Er zijn ouders die gevlucht zijn voor oorlog. Dan ligt de prioriteit van het gezin op veiligheid.

Over bewegende beelden en focus

Vroeger konden kinderen zich langer concentreren dan vandaag. Nu zijn ze gehecht aan bewegende beelden, ook in de klas. Er moet iets te zien zijn en het moet snel gaan, anders ben je hun aandacht zo kwijt. Als leerkracht moet je voortdurend zoeken om die aandacht vast te houden. Luisterverhalen worden zo een echte uitdaging. Oude krijtborden werden vervangen door digitale schermen waarop je kan swipen. Dat helpt om hen bij de les te houden. Maar we vinden het zeker een goede evolutie om meer aandacht te besteden aan de ontwikkeling van het schrijven zelf.

Over de beste zijn

Vroeger wist iedereen wie de eerste van de klas was. Vandaag gaat onze aandacht vooral naar het individuele groeiproces van ieder kind en de uitleg hieromtrent. Een 8 op 10 voor het ene kind kan betekenen dat er nog ruimte is voor verbetering, terwijl het voor een ander echt een knap resultaat is. Kinderen begrijpen dergelijke beoordelingen, ook al hebben ze ieder hun competitief kantje.

De erg mooie en grappige kameleonnetjes in haakwerk werden gemaakt door mevrouw Lily Merken, de overgrootmoeder van kleuter Kilian Broos.

Enkele kameleonnetjes op een rijtje



De erg mooie en grappige kameleonnetjes in haakwerk werden gemaakt door mevrouw Lily Merken, de overgrootmoeder van kleuter Kilian Broos.

Een blijvend rolmodel

Soms onderschatten we de impact van een leerkracht op een kind en vergeten we het belang als rolmodel. Wanneer we de kinderen later terug ontmoeten merken we dat steeds meer, en dat is een prettige ervaring.

Onze klas

Ons schoolbeleid geeft ons de vrijheid om te kiezen welke leeftijdsgroep we het liefst begeleiden. Dat was vroeger wel anders en dat is ook niet in alle scholen zo. Voor ons als leerkrachten voelt dat als een blijk van waardering. Iedere leeftijd vraagt immers een specifieke benadering die verder gaat dan louter kennisoverdracht. Anderzijds is de hernieuwde aandacht voor het belang van kennis een goede zaak. Bij een eerste leerjaar zien we kinderen 'in volle verwachting'. Naarmate ze ouder worden zijn ze kritischer en mondiger. Tegelijk dienen we in te staan voor zo veel mogelijk stimulansen tot ontwikkeling en dat is voor iedere leeftijd verschillend.

De juf slaapt in de klas

Vooral jonge kinderen kunnen zich de juf nauwelijks voorstellen buiten de klas. Vaak denken ze zelfs dat ze daar woont en slaapt. Wanneer ze ons dan plots tegenkomen in de supermarkt, kijken ze heel verbaasd. Heel wat leerkrachten wonen in Sint-Lambrechts-Herk maar dat is al lang geen vereiste meer. Integendeel, die afstand tussen de werkomgeving en de eigen plek ervaren we als positief. Dat was vroeger wel even anders.

Het mooiste moment

"Ge geeft veel maar ge krijgt ook heel veel liefde en warmte terug." "De aanstormende knuffels als je de schoolpoort binnenkwam mis ik af en toe; je moest je dan altijd extra schrap zetten!" "Ik voel me soms de mama van mijn kleuters; dat gevoel zou ik nooit willen missen." "Jij bent de juf die onze kleinzoon zo goed geholpen heeft!", kreeg ik te horen van de grootvader van een hoogbegaafde leerling waarvoor we een speciaal traject hadden opgezet. Ik was me totaal niet bewust geweest van de meerwaarde die we toen hadden geboden.

EZELSBRUGGETJE:
ieder kind mag zich op school gedragen als een OEN: Open, Eerlijk en Nieuwsgierig.

Emoji's als geheimtaal van jongeren op sociale media

In de Netflixserie *Adolescence* was te zien dat jonge tieners een geheimtaal hebben via sociale media. Zo is een emoji van een paars of geel hartje minder onschuldig dan het lijkt. Sommige symbolen hebben een dubbele betekenis, vaak verpakt in grappige en verleidelijke filmpjes. Een rood hart betekent 'gewoon' liefde, maar een paarse kleur betekent dat je 'geil' bent. Als je een geel exemplaar toestuurt, zeg je 'ik heb interesse, jij ook?'. Een rode pil betekent dat je 'de waarheid kent over vrouwen' en dat feminisme uitgevonden werd om de man te onderdrukken. Bruine bonen verwijzen naar je status van 'onvrijwillige vrijgezel.' Een dynamietstaafje verwijst naar een exploderende rode pil en tekent je als een boze vrijgezel. Het is een mannengroep die zich verzet tegen de emancipatie van de vrouw. Ze moedigen wrok en zelfs haat aan tegen meisjes en vrouwen. Een ballon wordt gebruikt om te verwijzen naar lachgas. Een sneeuwvlokje verwijst naar cocaïne. Een paardenhoofd staat voor ketamine (de drug die vaak gebruikt wordt om vrouwen te verdoven). Het cijfer 100 is een verwijzing naar de 80/20-regel die zegt dat je partner slechts 80 procent invult van je verlangens. Je neemt geen genoegen met 80 procent en zoekt nog naar de extra 20.



Ontevreden gevoelens

De symbolen worden vaak gehanteerd om de ontevreden gevoelens weer te geven waarmee jongeren worstelen in hun puberteit. Onderzoek wijst op de overschatting door jonge mannen van het belang dat vrouwen hechten aan uiterlijk en sociale status. Ze onderschatten het belang van eigenschappen als betrouwbaarheid, intelligentie en humor. Ze brengen veel tijd door op hun kamer. Ouders zien dat hun kind daar veilig zit maar de buitenwereld zit er ook in de vorm van internet waar fysiek, seksueel en psychologisch geweld tegen vrouwen vaak wordt genormaliseerd. Als niemand interesse toont voor wat hen boeit worden de filmpjes, chats en games leidend in hun leven. Vandaar het advies van pedagogen: blijf praten met je kind, maak afspraken. Toon en leg uit hoe belangrijk gelijkwaardige verhoudingen zijn in een relatie.

Geheimtaal in icoontjes - Dat kinderen thuis achter hun computer zitten, wil niet zeggen dat ze veilig zijn.

Jongeren komen vaak onterecht negatief in het nieuws. Een lezing van Anja Meulenbelt onder de titel 'Gevaarlijk jong' gaat hier verder op in. Wie een smartphone gebruikt vindt de tekst: https://drive.proton.me/urls/VZVENMHWC8#RAZkMGmP7Bgb.



Een nieuw kinderkoor Mavie

Het kinderkoor en jeugdkoor Mavie wordt geleid door Amber Deckers en bracht haar eerste concert op 25 januari 2026 bij Villa Basta. De kinderen studeerden een mooi programma in en genoten zichtbaar van hun optreden. In een koor leer je immers niet alleen op toon en meerstemmig te zingen. Het deel mogen uitmaken van een groep en samen iets creëren geeft een extra fijn gevoel. Vorig schooljaar gingen de repetities door op donderdag-avond, van 17u30 tot 18u45 voor groep 1 (leeftijd 7-11 jaar) en van 19u00 tot 20u30 voor groep 2 (leeftijd 12-17 jaar) www.maviekoren.be

Er zijn zes goede redenen om te zingen:
1. Zingen maakt je blij en stimuleert onze gelukshormonen.
2. Zingen zorgt voor balans, het is een barometer voor hoe we ons voelen.
3. Zingen traint je brein, je denkt na, onthoudt een tekst, volgt een melodie en let op toonhoogte.
4. Je hoeft geen zangtalent te hebben, als je stembanden hebt kan je zingen.
5. Zingen is een bindmiddel bij feest, rouw en protest.
6. Zingen brengt kinderen in contact met verwondering en bezieling.



'HOE VER IS ÉÉN KILOMETER?'vroeg de schoolmeester in 1960, en de hele klas antwoordde: 'van Paul Martens tot Bèr van 't Schurke'. Het antwoord was goed voor een tien op tien en betekende 'van het kruispunt St Truidersteenweg – Vorststraat tot aan de Molenstraat – Meerdegatstraat in Alken. Het was visueel meteen duidelijk.

KSA en CHIRO

Het belang van onze Herkse jeugdverenigingen kan nauwelijks worden overschat.



Het feest van Driekoningen veranderde in 2017 in een feest van KSA Koninginnen.



Spelende kinderen stonden centraal op het buurtfeest van 7 oktober 2025.

EZELSBRUGGETJE. Winter- of zomertijd?: Gaat de klok een uur voor- of achteruit als de zomertijd ingaat? In het voorjaar gaat de klok vooruit. Het is korte-broeken-tijd, dus slaap je korter. In de winter win je tijd, gaat de klok achteruit en slaap je langer.



Chiro



De galm in de natuur



KSA


Speelheuvel


Dubbel-Dobbel


Klimplatform


Voor- en naschoolse opvang


Takkenwal voor natuur inclusieve accenten










Fijne jeugdherinneringen handelen vaak over buitenspelen en natuurervaringen


Spetteren in de beek


Kampvuur


Amfitheater

Beste Herkenaar

De zomer is in aantocht. De dagen worden langer, de zon laat zich vaker zien en onze buurten komen tot leven. Overal zie je mensen buiten: kinderen die spelen, buren die een praatje maken en pleintjes die opnieuw gevuld worden met gezelligheid.

In deze zomereditie vind je nieuws, tips en verhalen uit de buurt. Laat je inspireren en geniet mee van alles wat onze buurt zo fijn maakt.

We wensen je een heerlijke, zonnige en gezellige zomer!

Steven Vandeput
Burgemeester

Tom Thijsen
Schepen
van Wijken



Goed nieuws voor jouw buurt!

We hebben het wijkbudget vernieuwd. Met deze subsidie kunnen bewoners samen hun buurt beter en mooier maken.

Heb je een idee? Bijvoorbeeld een gezellige ontmoetingsplek, meer groen in de straat of iets leuks voor de buurt? Dan kan je dit nu makkelijker aanvragen.

Wat is nieuw?

- Je kan het hele jaar door een idee indienen.
- Je kan tot 5.000 euro krijgen voor jouw project.
- De regels zijn eenvoudiger geworden.

Nieuw vanaf oktober:

Je kan ook kiezen uit een vast aanbod, zoals picknicktafels of kruidenbakken.

Interesse?

Ontdek alles op www.hasselt.be/wijkbudget.

Een steuntje in de rug voor buurtcomités

Hasselt telt heel wat actieve buurtcomités. Ben jij ook betrokken in een buurtcomité? Dan kan je een jaarlijkse subsidie van 200 euro aanvragen.

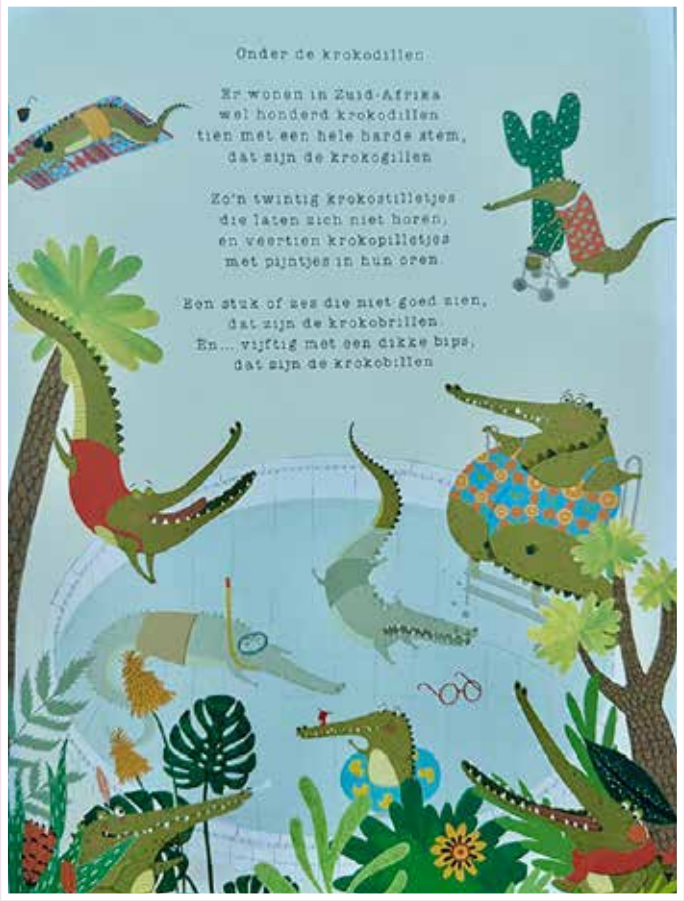
Met deze steun willen we bewoners ondersteunen die zich inzetten voor hun buurt. Denk aan activiteiten zoals een nieuwjaarsreceptie, een feestje op Dag van de Buren of deelnemen aan de Mooiste Kerstbuurt. Goed om te weten: naast deze subsidie voor buurtcomités kan je ook nog een aparte subsidie aanvragen voor een straat- of buurtfeest.

Een buurtcomité bestaat uit minstens 5 bewoners uit dezelfde buurt en organiseert minstens twee buurtgerichte acties per jaar. Aanvragen kan het hele jaar door.

Meer info? www.hasselt.be/nl/subsidie-voor-een-buurtcomite

Poëzie voor kinderen van 6 tot 106

Een gedicht over krokodillen en krokogillen, krokostilletjes en krokopilletjes, krokobrillen en dikke krokobillen van Rikkert Zuiderveld.



EZELSBRUGGETJE. Zo hou je de D & B uit elkaar: Maak een tekening van twee billen. In de linkerbil schrijf je een D en in de rechterbil een B. Wat ze betekenen? Dikke billen. De D staat voor dikke en de B voor billen! Wedden dat het lukt?

UITLEIDING:
Opvoeden is als het opvouwen van een hoeslaken, niemand weet precies hoe het moet.



Met 'kinderen' als centrale thema van dit krantje krijgen alle leerkrachten van onze basisschool 'De Kameleon' een ereplaatsje toegewezen in deze editie. (foto 2023)



Een succesvol ontbijt voor 221 aanwezigen in ontmoetings-centrum Elckerlyc op 3 mei.

Wie bij vergetelheid geen krantje ontving of wie een extra exemplaar wenst, kan dit steeds uithalen op het secretariaat van Elckerlyc. Voor de gebruikers van een smartphone: een overzicht van alle krantjes vind je op: www.st-lambrechts-herk.be/wijkkrant

Colofon

Voor opname in een volgend krantje? contact: herkskrantje@telenet.be
Fotografen: Redactieploeg **Vormgeving:** tricolor.be **Drukwerk:** Realise Printing
Verantwoordelijke uitgever: René Kumpen